

# EL OBOE



Es un instrumento de viento -madera de tubo cónico y lengüeta de doble caña. Es decir, dos cañas flexibles unidas de tal forma que dejen una pequeña abertura entre ellas. Y que unidas al tubo a modo de boquilla el intérprete hace vibrar aprovechando la presión de sus

labios.

El “aulos” griego es uno de los más antiguos predecesores del oboe

Los primeros oboes orquestales fueron probablemente contruidos por la familia Hoteterre, siendo utilizados por músicos de la corte de Luis XIV.

La principal innovación tuvo lugar en el siglo XIX con la aplicación del mecanismo de llaves. Los constructores alemanes preferían generalmente un mecanismo simple y no demasiado complicado, mientras que los constructores franceses produjeron una variedad de sistemas de mayor complejidad. Incluso en la actualidad los sistemas de llaves del oboe varían considerablemente de un constructor a otro